

Hoe kan een kerkdienst van de toekomst eruitzien? Op zondag 13 september 2026 kregen bezoekers in Amersfoort daarvan een voorproefje tijdens de Dienst van de Toekomst. Beeld, verschillende muziekstijlen en interactie kregen meer ruimte, met behoud van de vertrouwde liturgie en geloofsinhoud.

Liefde als rode draad

Liefde vormde de rode draad door de dienst. Apostel Reinier van Markus gebruikte een met behulp van AI gemaakte afbeelding van een verkeersbord om verschillende kanten van liefde zichtbaar te maken: liefde voor God, liefde voor onze naaste en liefde voor onszelf, met Jezus in het middelpunt. Daarbij stelde hij de vraag: wie geef ik voorrang?

Ook kunst kreeg een plek in de dienst. Priester Mark Roelofsen vertelde over kunstwerken die speciaal voor deze gelegenheid waren gemaakt en over bestaande werken die waren geselecteerd. Ieder werk verbeeldde liefde op een eigen manier. Zo werd het thema niet alleen in woorden uitgedrukt, maar ook zichtbaar gemaakt.

Jongeren aan het woord

Ook jongeren leverden een actieve bijdrage. Priester Erica van Waarden-Ruward en priester Eric Rijnders hadden samen met een groep jongeren onderdelen van de dienst voorbereid. Vanuit de zaal reageerden jongeren op vragen en stellingen over liefde en deelden zij hun gedachten en ervaringen.

Hun bijdragen zorgden voor interactie en brachten verschillende generaties met elkaar in gesprek. Daarmee werd zichtbaar hoe waardevol het kan zijn om jong en oud actief bij de dienst te betrekken.

Muziek in verschillende vormen

De muzikale invulling was breed. Klassieke muziek, gospel, opwekkingsliederen en popmuziek wisselden elkaar af. Naast eigen liederen klonk ook muziek van buiten de eigen traditie. Een

jonge band liet daarbij letterlijk een ander geluid horen. Koor Cantare verzorgde met bekende en minder bekende liederen een belangrijk deel van de muzikale omlijsting.

Het aanvangslied en boetelied kwamen uit de nieuwe gemeentezangbundel die binnen niet al te lange tijd de huidige bundel zal vervangen. Daarin komen vertrouwde liederen samen met onder meer liederen uit het Internationaal Gezangboek, vertaalde en onvertaalde liederen uit de internationale Engelstalige zangbundel en enkele opwekkingsliederen.

Met het oog op de toekomst konden de teksten van de liederen ook via de mobiele telefoon worden meegelezen.

Inspiratie vóór de dienst

De dag begon al vóór de dienst met een programma waarin deelnemers ideeën konden opdoen. Tijdens een workshop over AI werd verkend wat deze technologie kan betekenen bij de voorbereiding van een dienst. Bij liturgisch bloemschikken stond centraal hoe bloemen een bijbelwoord kunnen verbeelden. In een boekenhoek deelden bezoekers boeken die hen inspireren in hun geloofsleven.

Daarnaast was er volop gelegenheid voor ontmoeting. Met NAK Bingo gingen bezoekers op zoek naar anderen met dezelfde interesses. Ook presenteerden gemeenten zichzelf met posters. Samen gaven deze een gevarieerd beeld van de verschillende gemeenten binnen de kerk.

Geen blauwdruk

De Dienst van de Toekomst past binnen de Strategische Toekomstagenda 2030. Daarbij gaat het niet om één vast model voor hoe diensten er voortaan uit moeten zien. De dag was vooral bedoeld om ideeën te laten zien en ervaren, binnen de bestaande liturgie van de kerk.

Gemeenten kunnen bekijken welke elementen bij hun eigen situatie passen. Dat kan bijvoorbeeld gaan om muziek, beeld, kunst, interactie of digitale mogelijkheden. De vertrouwde liturgie en de inhoud van het geloof blijven daarbij het uitgangspunt.

De dag in Amersfoort liet zo zien dat nadenken over de kerk van morgen niet alleen over een verre toekomst gaat. Verschillende ideeën zijn nu al toepasbaar. Door ervaringen te delen en nieuwe mogelijkheden te onderzoeken, geven we samen vorm aan de toekomst van onze kerk, op weg naar ons geloofsdoel: onze eeuwige toekomst.

Wordt vervolgd

Binnenkort delen we ook een korte video-impressie van de Dienst van de Toekomst. Daarnaast werken we aan een manier om de ideeën en inspiratie van deze dag digitaal beschikbaar te stellen. Zo kunnen ook gemeenten en geïnteresseerden die niet in Amersfoort aanwezig waren, ermee aan de slag.

15. september 2026














HOORN
LEEUWARDEN
LEIDEN

BOEKENHOEK




VOLG NIET DUF GELOVEN
WIE MIJ
DIENEN WIL
DIE VOLGE MIJ


VREES NIET, BLIJF GELOVEN




WIE MIJ
DIENEN WIL
DIE VOLGE MIJ!


GOD
DE NAASTE
RELATIE MET GOD
JEZUS
RELATIE MET ANDEREN
IKZELF
RELATIE MET MEZELF




VREES NIET, BLIJF
WIE
DIENEN

