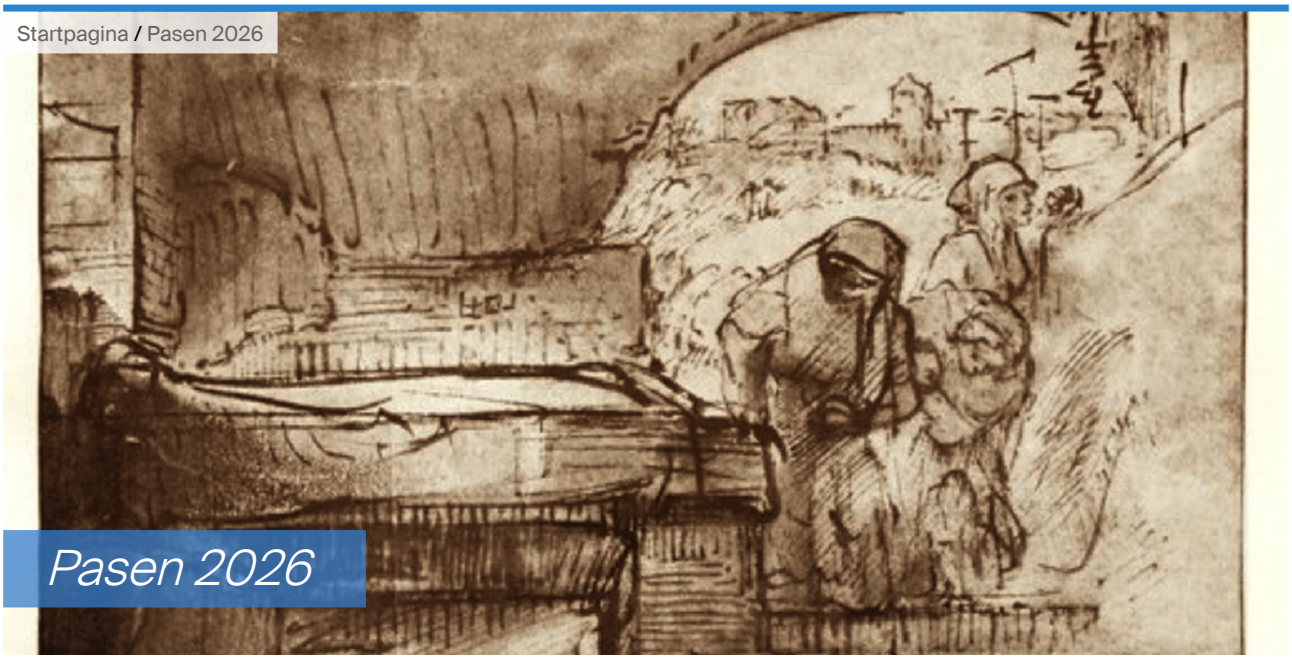


Pasen 2026

Met Pasen, dit jaar zondag 5 april en maandag 6 april 2026, vieren we de opstanding van Jezus Christus, het fundament van het christelijk geloof.

In Johannes 20: 17-18 ontmoet de opgestane Heer Maria van Magdala. Hij roept haar bij de naam en geeft haar de opdracht om Zijn opstanding te verkondigen. Daarmee wordt duidelijk dat de Opgestane leeft en actief aanwezig is.

De opstanding bevestigt dat Jezus werkelijk de Zoon van God is en dat Zijn boodschap waar is. Het is geen symbolisch verhaal, maar een werkelijk gebeuren: het graf was leeg en de leerlingen ontmoetten Hem. De Opgestane is dezelfde Jezus die met hen leefde, maar nu in een verheerlijkt lichaam.

Door Zijn opstanding wordt zichtbaar wat God met de mens voor ogen heeft. Wie in Jezus gelooft en Hem volgt, mag hopen op een nieuw leven in gemeenschap met God. Jezus' leven en handelen tonen daarbij wie God is: liefdevol, barmhartig en gericht op het heil van alle mensen. Tegelijk laat Jezus zien wat het betekent om naar Gods wil te leven.

De opstanding bracht een diepe verandering teweeg bij de leerlingen. Hun verdriet en angst maakten plaats voor vreugde en hoop. Die hoop is niet alleen gericht op de toekomst, maar geeft ook kracht in het dagelijks leven. Juist in tijden van onzekerheid biedt het geloof in de opstanding houvast.

Pasen herinnert ons eraan dat de dood niet het einde is, maar dat Christus de overwinning heeft behaald. Vanuit die zekerheid mogen gelovigen hun leven vormgeven en de hoop die zij ontvangen hebben delen met anderen. De opdracht om het evangelie te verkondigen geldt ook vandaag.

De opstanding van Jezus Christus geeft richting, zin en toekomst. Zij nodigt uit tot geloof, tot navolging en tot het doorgeven van de hoop die in Hem besloten ligt.

Maak samen een dienst mee zondagmorgen 5 april 2026 in één van de 51 gemeenten in Nederland en Vlaanderen; aanvang 10.00 uur.

Wees welkom!

*Zondag 5 april. Geen kerkdienst in **Doesburg**, de gemeente is uitgenodigd in Zutphen*

*Zondag 5 april, Pasen, begint de dienst in **Amstelveen** om 11.00 uur.*

Aandacht voor Goede Vrijdag en Pasen op het NAK-NL Youtube kanaal:

- Muzikaal pad: onderweg van Goede Vrijdag naar Pasen
- Onderweg van Pasen naar Pinksteren

Beeld:

De vrouwen bij het graf – Rembrandt ca. 1655

Pen- en penseeltekening: 15,9 x 23,1 cm

Rotterdam, Museum Boymans Van Beuningen

Voordat men in de 13e eeuw in de christelijke kunst van het Westen de voorkeur gaf aan een rechtstreekse uitbeelding van Jezus' opstanding, was het tafereel van Pasen gewoonlijk gewijd aan het bescheiden verhaal van de vrouwen die op de eerste dag van de week bij het opgaan van de zon met welriekende balsemkruiden naar het graf gaan en daar zien dat de steen van de ingang is weggerold.

Op dit fascinerende blad, een hoogtepunt onder Rembrandts Bijbelse tekeningen uit de jaren vijftig, wordt ons het dan nog zelden uitgebeelde verhaal heel ingehouden en sober voor ogen gesteld. Niets vermoedend komen de vrouwen uit het vroege licht van de nieuwe dag de donkere grot binnen. Door de boogvormige opening zijn in de verte de drie kruisen op Golgota en de muren van Jeruzalem te zien. De ogen van de vrouwen zoeken onmiddellijk de ingang van het graf. Nog even en ze ontdekken dat de zware cilindervormige steen (linksonder) is weggerold van de lage toegang tot de crypte waarin ze op vrijdagavond met Jozef van Arimatea het lichaam van Jezus hadden bijgezet. De stralenbundels die door de vrijgekomen opening zichtbaar zijn, duiden op de bij het graf aanwezige engel die de vrouwen zal verkondingen dat Jezus is verrezen.

Bron: Rembrandt en de Bijbel, 1982

4. april 2026