

Impressie orkestweekend en concert La Symfona, Cantare en Regiokoor Noord

In het weekend van 25 tot en met 27 oktober 2013 hield het Nederlandse symfonieorkest van de Nieuw-Apostolische Kerk haar repetitieweekend en een uitvoering op zondag in Stadskanaal. Dit als voorbereiding op een concert dat op zondag 10 november 2013 in Hilversum plaatsvond. Eén van de deelnemers deelt hier zijn ervaringen.

We zijn alweer een tijd onderweg met het symfonieorkest van de Nieuw-Apostolische Kerk, La Symfona, Cantare en Regiokoor Noord. De reis ging in oktober 2013 naar Stadskanaal, waar de orkestleden in de inmiddels bekende accommodatie Pageborg verbleven.

Op vrijdagochtend troffen we elkaar met iets meer dan gemiddelde belangstelling: dit weekend mochten we namelijk maar liefst 10 extra spelers verwelkomen die door verschillende omstandigheden een tijdje niet hebben meegespeeld. Dat gaf ons in de voorbereiding al heel veel enthousiasme en vreugde.

Niet in de laatste plaats werd dit weekend bijzonder door de samenwerking met maar liefst twee Regiokoren, te weten Cantare (uit midden Nederland) en Noord-Nederland. Dat bracht het totaal aantal deelnemers tot boven de honderd. Van te voren waren er dan ook complexe schema's opgesteld om iedereen op het juiste moment in de juiste repetitieruimte te mogen verwelkomen.

Het orkest heeft inmiddels een uitgewerkt repetitieschema, waarbij afzonderlijke partijen beginnen met instuderen, uiteraard na de nodige voorbereiding thuis. Vervolgens gaan meerdere partijen samen spelen, gevolgd door strijkers en blazers in twee aparte groepen.

Zo zie je tijdens het weekend het orkest groeien, tot en met zaterdagmiddag toen ook de koren aanschoven na hun repetitie in ons kerkgebouw te Stadskanaal.

Ondanks het feit dat veel mensen op wisselende tijden deelnamen aan het weekend, met of zonder slapen, met of zonder eten, verliep alles in een wonderlijke harmonie en een hele goede sfeer.

Op zaterdagavond mochten we van diverse voordrachten genieten. Van een lied / spel dat op school gespeeld wordt en Cluedo tot enkele muzikale voordrachten, van jazz tot klassiek,

indrukwekkend. Onze conclusie: sommigen hebben een gave gekregen, sommigen een super talent!

Op zondagochtend 27 oktobeter 2013 lukte het ons om alles ingepakt, ingeladen én opgeruimd te hebben om 8.45 uur. Na weer hartelijk en rijkelijk ontvangen te zijn in diverse kerkgemeenten, troffen we elkaar weer om één uur in Sappemeer bij de katholieke kerk Martinus Willebrordus.

Het bleek nog niet eenvoudig om koor én orkest op zijn plek te krijgen (en te houden), maar met wat goede wil en na ietwat stress, wat er toch ook bij hoort, kregen we de beloning in de vorm van een volle kerk. De plaatselijke koster telde 333 aanwezigen, met de orkestleden en zangers er bij geteld waren we die middag met ca. 450 aanwezigen present. De uitvoering verliep even goed als het hele weekend: de akoestiek was werkelijk prachtig. Mede daardoor klonk het als een klok!

Nog een bijzonderheid deze keer: een tweede uitvoering in ons kerkgebouw te Hilversum en wel op zondag 10 november 2013. Deze uitvoering stond ook in het teken van het 150-jarig bestaan van het apostolische werk in Nederland. Ook nu was er een extra uitdaging door het tijdelijk verwijderen van een behoorlijk aantal banken vooraan in de kerk, op de zaterdag voorafgaand aan de uitvoering. Op die manier ontstond er de nodige ruimte voor het orkest. Ter info: het orkest bestrijkt dan een veld dat ongeveer 16 meter breed is en 10 meter diep!

’s Morgens was een deel van het orkest en de zangers reeds in Hilversum en beleefde we voor het eerst met zoveel spelers en zangers tegelijk de dienst. Er was door de voorganger, priester R. Metsch veel ruimte ingelast voor zang en muziek. De prediking werd mede ondersteund door een bijdrage van priester R. Steunebrink, voorganger van de gemeente Drachten, tevens contactpersoon van Regiokoor Noord Nederland. De woorddienst paste wonderwel bij de muziek, of andersom: dank, lof, prijs, eer en aanbidding voor onze God!

Na de lunch was het tijd om…. te oefenen. Ondertussen arriveerden de laatste orkestleden en zangers. Na een pauze was het tijd om te stemmen. Dit gaat meer en meer gestructureerd en daardoor rustiger én sneller. Niet alle oefeningen zijn zichtbaar of hoorbaar, maar het draagt wel bij aan het resultaat.. Ook nu hadden we een volle kerkzaal met enthousiast publiek en een goede uitvoering.

Onze blik is nu gericht op de tournee dat we volgend jaar met Hemelvaart hopen te beleven in de omgeving van Paderborn, Duitsland. We gaan dan vier dagen met elkaar op stap om te oefenen en twee concerten te geven. De voorbereidingen zijn al in volle gang en: iedereen mag meedoen!

Voor deze tournee zijn namelijk twee sponsoracties gestart in de vorm van pepermunt en kerstkaarten. Omdat deze acties zo goed lopen, hebben we besloten de opbrengst van de kerstkaarten te delen met de Stichting Corantijn. Er kunnen nog kerstkaarten besteld worden, als u een bericht stuurt naar tournee@lasymfona.nl, ontvangt u van ons de informatie.

Wij willen langs deze weg iedereen enorm bedanken voor alle bijdragen, support, hulp en kracht. Zonder uw bijdrage was dit allemaal niet mogelijk, we rekenen ook in de toekomst graag op u!

21. november 2013








JUBILEUMSCONCERT